



**Resumo das Atividades Mensais das Comissões – Resolução nº 2029/2025**

**Comissão de Planejamento, Produção e Avaliação das Atividades Anuais do Centro Cultural do Legislativo  
Portaria nº 029/2026.**

► Datas e horários de início e término das reuniões realizadas, Frequência dos membros e justificativas de ausência, conforme Resolução 2029/2025, art. 7º, §1º e §2º.

NOME	DATA:	DATA:	DATA:	DATA:
	07/04/2026 INICIO: 17:32 FIM: 18:40	14/04/2026 INICIO: 17:36 FIM: 18:46	28/04/2026 INICIO: 17:30 FIM: 18:41	05/05/2026 INICIO: 17:40 FIM: 18:50
Meynardo Rocha de Carvalho – Presidente	Presente	Presente	Presente	Presente
Joana Grijó Macêdo	Presente	Presente	Presente	Presente
Jaqueline de Lima Ribeiro	Presente	Presente	Presente	Presente
Zélia Maria de Oliveira Silva	Presente	Presente	Presente	Presente
Davi Henrique Salvador Pereira dos Santos	Presente	Presente	Presente	Presente
Rodrigo Gomes Ribeiro	Presente	Presente	Presente	Presente
Leandro de Souza Gonçalves	Presente	Presente	Presente	Presente

► **Resumo de Atividades Mensal:**

Resumo das Atividades da Comissão de Planejamento, Produção e Avaliação das Atividades Anuais do Centro Cultural do Legislativo - Período: Abril e Maio de 2026

► **Planejamento e Organização do Evento “Inflorescências da Liberdade”**

Durante o período, a Comissão concentrou esforços no planejamento, estruturação e consolidação do evento “Inflorescências da Liberdade”, previsto para ocorrer em 13 de maio de 2026. Foram



debatidos e definidos aspectos relacionados à reformulação conceitual da proposta inicialmente denominada “Sarau da Liberdade”, passando o evento a assumir caráter multidisciplinar, integrando manifestações acadêmicas, literárias, performáticas e culturais voltadas à promoção de reflexões sobre memória, identidade afro-brasileira, racialidade e resistência.

No decorrer das reuniões, foram deliberadas providências relacionadas à composição da mesa acadêmica “Identidades Afro-Macaenses: entre memórias, apagamentos e resistências”, à organização do recital literário “Vozes Negras: Literatura e Racialidade” e à realização da vivência cultural de jongo “Ritmo, Transcendência e Ancestralidade”. Também foram aprovadas propostas de ambientação cenográfica do espaço, com utilização de referências visuais ligadas à cultura afro-brasileira e africana, considerando, ainda, as limitações estruturais decorrentes das obras em andamento no prédio do Centro Cultural do Legislativo.

Posteriormente, foi registrada a ampliação da programação do evento, mediante proposta de inclusão da exposição artística “Marcas que não se apagam”, do artista Bernardo Beralдини, voltada à reflexão sobre racismo, memória e trajetória da população negra no Brasil. Deliberou-se pela integração da exposição à programação oficial do “Inflorescências da Liberdade”, com o objetivo de ampliar as dimensões artísticas, educativas e reflexivas da atividade.

Na reunião realizada em 05 de maio de 2026, foi apresentado o material oficial de divulgação do evento, cuja circulação teve início em 29 de abril de 2026, por meio dos canais institucionais e redes sociais vinculadas ao Centro Cultural do Legislativo e à Câmara Municipal de Macaé. Os membros registraram avaliação positiva quanto à recepção pública da identidade visual e da proposta conceitual do evento, destacando o fortalecimento do diálogo institucional com a sociedade e a ampliação do alcance das ações culturais promovidas pela instituição.

#### ► Curso de Extensão “Tecendo Redes e Construindo o Futuro: Direitos das Mulheres em Macaé”

A Comissão acompanhou as tratativas relacionadas à organização do curso de extensão “Tecendo Redes e Construindo o Futuro: Direitos das Mulheres em Macaé”, desenvolvido em parceria entre o Centro Cultural do Legislativo, a Escola do Legislativo, o Núcleo de Pesquisa e Extensão em Direitos das Mulheres – NUPEDIM/UFF e a OAB Mulher Macaé.

Foram realizadas reuniões de alinhamento institucional entre representantes das instituições parceiras, visando à definição da estrutura pedagógica, metodologia e organização geral do curso. Deliberou-se pela realização gratuita e aberta ao público, em quatro encontros presenciais, previstos para os dias 07, 14, 21 e 28 de maio de 2026, nas dependências do Centro Cultural do Legislativo.

Na reunião do dia 28 de abril de 2026, registrou-se a disponibilização do material oficial de divulgação e do sistema de inscrições virtual por meio da plataforma da Universidade Federal Fluminense



(UFF), sendo deliberada a realização das ações de publicidade institucional pelos canais oficiais da Câmara Municipal de Macaé e do Centro Cultural do Legislativo.

Posteriormente, na reunião de 05 de maio de 2026, foi informado que o curso já contava com 42 inscritos até o dia 04 de maio, tendo os membros destacado a significativa adesão inicial do público e a expectativa de ampla participação nas atividades formativas previstas.

#### ► Planejamento de Atividades Culturais e Institucionais Futuras

A Comissão também discutiu propostas relacionadas ao planejamento cultural do exercício de 2026, incluindo a possibilidade de realização de concerto comemorativo em celebração aos 213 anos do município de Macaé, em parceria com a Sociedade Musical Nova Aurora. Foram debatidas possibilidades de local de realização, aspectos logísticos e culturais do projeto, bem como deliberado o encaminhamento da documentação aos setores administrativos competentes para análise de viabilidade institucional.

Ainda durante o período, foi apresentada proposta preliminar de realização do projeto “Cinema na Praça”, previsto para o mês de junho de 2026, envolvendo exibição do documentário “Eduardo Serrano: Um Prefeito Cassado”, seguida de debate sobre memória política, diversidade, inclusão social e direitos da população LGBTQIAPN+. Os membros reconheceram o potencial educativo, cultural e reflexivo da proposta, deliberando pela continuidade das análises relacionadas à sua viabilidade estrutural e administrativa.

#### ► Desenvolvimento do Site Institucional do Centro Cultural do Legislativo

Na reunião do dia 05 de maio de 2026, foram apresentados os avanços relacionados à criação do site institucional do Centro Cultural do Legislativo, desenvolvido em parceria com a empresa NewEasy. Foram discutidos ajustes finais relacionados à revisão textual, organização visual, seleção de imagens e estrutura de navegação da plataforma digital.

Deliberou-se pela conclusão do encaminhamento do conteúdo institucional à empresa responsável até os dias 07 e 08 de maio de 2026, ficando prevista a disponibilização pública do site até o final do mês de maio. Os membros ressaltaram a importância da plataforma como instrumento de transparência institucional, divulgação cultural e aproximação entre a Câmara Municipal de Macaé e a sociedade.



► Participação no Programa Museus Antirracistas – PMA/IPN

A Comissão acompanhou e registrou a participação de representantes do Centro Cultural do Legislativo no III Seminário Museus Antirracistas, realizado em 04 de maio de 2026, no Museu do Amanhã, na cidade do Rio de Janeiro, encerrando o ciclo formativo promovido pelo Instituto dos Pretos Novos (IPN).

Durante as reuniões, os membros destacaram a relevância institucional das discussões desenvolvidas pelo programa, especialmente no que se refere à promoção de práticas antirracistas em instituições culturais e museológicas. Foi registrada a apresentação oficial da “Cartilha Museus Antirracistas”, construída coletivamente ao longo do último ano, com participação de representantes do Centro Cultural do Legislativo.

Como providência adotada, deliberou-se pela realização de solicitação formal ao Instituto dos Pretos Novos visando à obtenção de exemplares adicionais da cartilha para distribuição durante o evento “Inflorescências da Liberdade”, fortalecendo as ações educativas e culturais relacionadas ao debate sobre memória, diversidade e enfrentamento ao racismo.

Macaé, 11 de maio de 2026

---

**Meynardo Rocha de Carvalho**

*Presidente da Comissão de Planejamento, Produção e  
Avaliação das Atividades Anuais do Centro Cultural do Legislativo*